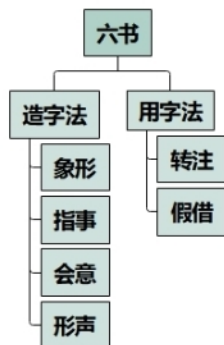


造字法

KE CHENG TI YAO

课程提要



ZHI SHI JING JIANG

知识精讲

六书：许慎把汉字的结构方式和使用方式归纳为六种方式，曰“六书”。包括象形、指事、会意、形声、转注、假借。其中前四种是造字法，后四种是用字法。

（一）象形

1. 定义：象形者，画成其物，随体诂诂，日月是也。
(用线条勾勒事物的轮廓来造字，多数是具体实物名词)
2. 常考象形字
 - (1) 人体类：人、大、女、手、目、耳、口、齿。
 - (2) 动物类：羊、豕、犬、虎、鹿、龟、牛、鸟、马、风、兜（犀牛）。
 - (3) 植物类：草、木、瓜、禾、米、竹。
 - (4) 器物类：门、户、鼎、豆、衣。

（二）指事

1. 定义：指事者，视而可识，察而见意，上下是也。
(用纯抽象符号或在象形字上添加提示符号来表示意义。)
2. 常考指事字
 - (1) 纯抽象符号

上、下、一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、廿、卅。

(2) 在象形字上添加提示符号

刃、亦、本、末、朱、中、寸、凶、甘。

(三) 会意

1. 定义：会意者，比类合谊，以见指撝，武信是也。

(就是把两个或两个以上的字，按意义合起来表示一个新的意义的造字法。)

2. 常考会意字

(1) 常考一级会意字：

武、信、休、从、牧、莫、春、臭、息、名、明、取、采

(2) 常考二级会意字：

众、鑫、林、森、炎、焱、圭、连、晶、矗、比、拜、掰、班、北、此、笔、尖、尘、安、家、寨、寇、冠、灭、囚、困、涉、益

(四) 形声

1. 定义：形声者，以事为名，取譬相成，江河是也。

(由两个部分构成，一个部分表示意义或字义的属类，叫形符(或意符)；另一部分大致地表音，叫声符。)

2. 常考形声字

(1) 左形右声：材、消、熔、钱。

(2) 右形左声：项、题、颜、颠、攻、战。

(3) 上形下声：茅、简、罟、晨。

(4) 下形上声：想、恭、盆、筑。

(5) 内形外声：闻、问、辩、辨。

(6) 外形内声：闰、阁、裹、衷。

(7) 形在一角：颖(从禾顷声)、脩(从肉攸声)、佞(从女仁声)。

(8) 声在一角：徒(从辵土声)、徙(从辵止声)、旗(从㫃其声)。

XIAO JING DIAN BO



小旌点拨

(一) 可以用两组概念来区分四种造字法：

1. 独体字、合体字

(1) 独体字：指汉字的一个字只有一个单独的形体，不是由两个或两个以上的形体组成的。

(2) 合体字：由两个或两个以上的单个字组成的汉字。

2. 意符、声符、符号

(1) 意符：与文字所代表的语言单位在意义上有联系的字符。

(2) 声符：与文字所代表的语言单位在语音上有联系的字符。

(3) 符号：在语音和意义上都没有联系的字符。

(二) 总结

象形：独体字（例外，如：高、粟、眉、向、血）。意符

指事：独体字。符号/意符+符号

会意：合体字。意符+意符

形声：合体字。意符+声符

XIAO SHI NIU DAO



小试牛刀

- [单选]下列各字，按照“六书”的原则分析，属于象形字的是（ ）。
A. 松 B. 衣 C. 末 D. 尖
- [单选]下列各组字，全都是指事字的一组是（ ）。
A. 向 休 B. 大 匚 C. 匪 财 D. 刃 本
- [单选]“上”、“下”属于传统“六书”中的（ ）。
A. 象形 B. 指事 C. 会意 D. 形声
- [单选]下列各组字，象形、指事、会意、形声四种结构类型都具备的是（ ）。
A. 心 矢 鹿 森 B. 耳 朱 名 息
C. 豆 亦 莫 蚀 D. 齿 取 琢 羊
- [简答]按照传统“六书”理论，分析下面汉字的结构：
木：
刃：
松：
上：
信：

CAN KAO DA AN



参考答案

- B
- D
- B
- C



5. 木：象形字。 刃：指事字。 松：形声字。 上：指事字。 信：会意字。